

Festival de littérature genèse
Fiche d'évaluation chiffrée à l'usage des « classes jury »
« Critique littéraire » Cycle 2

Critères d'évaluation communs à toutes les productions	Points attribués
<p>La présentation :</p> <p>1 - Ce document est facile à lire. 2 - La mise en forme est bien choisie. 3- La typographie (caractère et taille de l'écriture) correspond aux effets recherchés.</p>	.../3
<p>L'écrit :</p> <p>1- L'orthographe (usage et accords) est respectée. 2- La ponctuation est correctement utilisée.</p>	.../2
<p>3- La façon dont le texte est écrit :</p> <ul style="list-style-type: none"> - pas trop de répétitions (utilisation de pronoms et de groupes nominaux) - emploi à bon escient des mots de liaison (alors, soudain, donc, mais, etc.) - bonne utilisation des temps verbaux - forme des phrases correspondant à la production choisie 	.../2
<p>Les illustrations :</p> <p>1 – Les illustrations sont bien choisies. 2 – Elles apportent un plus au texte. 3 – Elles sont de qualité (originalité, choix des techniques, des couleurs...)</p>	.../3
	TOTAL .../10

Critères d'évaluation spécifique à la production «critique littéraire » Cycle 2	Points attribués
<p>1. L'objet livre, l'auteur et l'illustrateur sont présentés.</p> <p>2. Les caractéristiques de l'article de presse sont respectées.</p> <p>3. L'avis sur le livre est bien argumenté.</p> <p>4. La critique est convaincante. (J'ai envie de lire le livre ou je n'ai pas envie)</p>	<p>.../2</p> <p>.../2</p> <p>.../2</p> <p>.../1</p>
Le coup de cœur	.../3
	SOUS TOTAL .../10

Total de l'évaluation de la production :

.../20